



WOLFGANG HEINRICH

65 JAHRE
ZEICHNUNGEN
AQUARELLE
RADIERUNGEN

Wolfgang Heinrich ist ein Maler im klassischen Sinn des Begriffes.

In seinen Bildern dokumentiert sich der sensible Farbkünstler. Immer ist die Gestaltung der Farbe sein Hauptanliegen.

Interpretationen brauchen seine Werke nicht, die Titel genügen, um sie verstehen und erschließen zu können. Das Landschaftsbild, als verstehen und erschließen zu können. Das Landschaftsbild, als wesentliche Form menschlichen Naturerlebens, ist Leitmotiv in seinen Arbeiten.

Vom Zeitgeist unabhängig hat er sich ein intaktes Naturgefühl bewahrt. Seine Aquarelle sind vor allem von ästhetischen Aspekten getragen. In seinen gegenständlichen Bildern, durch den Duktus der Handschrift und die Farbwahl vereinfacht gestaltet, entdecken wir das Bedürfnis nach Erhaltung des Schönen, des Lebenswerten, ein überzeugendes Umwelt-Engagement.